



ВИСОКА ШКОЛА ЛИКОВНИХ И ПРИМЕЊЕНИХ УМЕТНОСТИ СТРУКОВНИХ СТУДИЈА
Београд, Панте Срећковића 2

Структура студијског програма основних струковних студија

Графички дизајн

по годинама и семестрима студија

АКРЕДИТОВАН 2020. ГОДИНЕ

Настава се изводи се од школске 2020/2021. године.

с. п. ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН

ПРВА ГОДИНА 1. семестар - зимски семестар											
р.б.	Шифра	Назив	Сем.	Пред.	Веж.	ДОН.	Остало	ЕСПБ	Тип предмета	Број полагања	УСЛОВ
1	2GT1 10	Графичке технике 1 мр Владимир Влајић, професор сс. из поља уметности	1	1	3	0	0	5	СА	1	/
2	2CR1 10	Цртање др ум. Ирена Келечевић, предавач из поља уметности	1	1	3	0	0	5	У	1	/
3	2EP1 10	Елементи и принципи форме 1 Соња Влаховић, професор сс. из поља уметности	1	2	1	0	0	5	ТУ	1	/
4	2PI1 10	Писмо 1 Радомир Левајац, професор сс. из поља уметности	1	1	1	0	2	5	У	1	/
5	2DT1 10	Дигиталне технике мр Бојана Бојовић Милошевић пред. из п. уметности	1	1	2	0	0	6	СА	1	/
6	2IU1 10	Историја уметности 1 др Бранислав Димитријевић, професор сс	1	2	0	0	0	2	ДХ	до краја школске године	/
7		Изборна група 1	1	2	0	0	0	2	ДХ		
Часова активне наставе		20+2 часа		10	10		2	30			

ИЗБОРНА ГРУПА 1											
р.б.	Шифра	Назив	Сем.	Пред.	Веж.	ДОН	Остало	ЕСПБ	Тип предмета	Број полагања	УСЛОВ
7а	2EJ1 1I	Основни енглески језик мр Маја Лазовић, предавач	1	2	0	0	0	2	ДХ	до краја школске године	тест
7б	2EJ2 1I	Средњи енглески језик мр Маја Лазовић, предавач	1	2	0	0	0	2	ДХ	до краја школске године	тест

ПИ -положен испит предмета

ИПО -испуњене предиспитне обавезе предмета

с. п. ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН

ПРВА ГОДИНА 2. семестар- летњи семестар

р.б.	Шифра	Назив	Сем.	Пред.	Веж.	ДОН	Остало	ЕСПБ	Тип предмета	Број полагања	УСЛОВ
8	2IU2 10	Историја уметности 2 др Бранислав Димитријевић, професор сс	2	2	0	0	0	2	ДХ	до краја школске године	ИПО Историја уметности 1
9	2FT1 10	Фотографија мр Бојана Бојовић Милошевић, предавач из поља уметности	2	1	2	0	0	6	СА	1	/
10	2GT2 10	Графичке технике 2 мр Владимир Влајић, проф. сс из поља уметности	2	1	2	0	1	5	СА	1	ПИ Графичке технике 1
11	2SL1 10	Сликање др ум. Ирена Келечевић, предавач из поља уметности	2	1	3	0	0	5	У	1	ПИ Цртање
12	2EP2 10	Елементи и принципи форме 2 Соња Влаховић, проф. сс из поља уметности	2	2	1	0	0	5	ТУ	1	/
13	2PI2 10	Писмо 2 Радомир Левајац, проф. сс из поља уметности	2	1	2	0	0	5	У	1	ПИ Писмо 1
14		Изборна група 2	2	2	0	0	0	2	ДХ		
Часова активне наставе		20+1 час		10	10		1	30			

ИЗБОРНА ГРУПА 2

р.б.	Шифра	Назив	Сем.	Пред.	Веж.	ДОН	Остало	ЕСПБ	Тип предмета	Број полагања	УСЛОВ
14а	2EJ3 1I	Средњи енглески језик мр Маја Лазовић, предавач	2	2	0	0	0	2	ДХ	до краја школске године	ИПО Основни енглески језик
14б	2EJ4 1I	Стручни енглески језик мр Маја Лазовић, предавач	2	2	0	0	0	2	ДХ	до краја школске године	ИПО Средњи енглески језик

ПИ -положен испит предмета

ИПО -испуњене предиспитне обавезе предмета

с. п. ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН

ДРУГА ГОДИНА 3. семестар- зимски семестар											
р.б.	Шифра	Назив	Сем.	Пред.	Веж.	ДОН.	Остало	ЕСПБ	Тип предмета	Број полагања	УСЛОВ
15	2PS1 10	Психологија опажања мр Александар Контић, предавач	3	2	0	0	0	2	ДХ	до краја школске године	/
16	2IU3 10	Историја модерне уметности 1 др Бранислав Димитријевић, професор сс	3	2	0	0	0	2	ДХ	до краја школске године	ИПО Историја уметности 2
17	2GK1 10	Графичке комуникације Жељко Лончар, професор сс. из поља уметности	3	1	3	0	0	6	У	1	/
18	2IL1 10	Илустрација 1 др ум. Марија Граховац Каран, виши предавач из поља уметности	3	1	3	0	0	6	У	1	/
29	2DP1 10	Дизајн паковања 1 Соња Влаховић, проф. сс из поља уметности	3	1	2	0	0	6	У	1	/
20	2TG1 10	Типографија 1 Радомир Левајац, проф. сс из поља уметности	3	1	2	0	0	6	У	1	ПИ Писмо 2
21		Изборна група 3	3	2	0	0	0	2	ДХ		
Часова активне наставе		20 часова		10	10			30			

ИЗБОРНА ГРУПА 3											
р.б.	Шифра	Назив	Сем.	Пред.	Веж.	ДОН.	Остало	ЕСПБ	Тип предмета	Број полагања	УСЛОВ
21а	2EJ5 1I	Стручни енглески језик мр Маја Лазовић, предавач	3	2	0	0	0	2	ДХ	до краја школске године	ИПО Средњи енглески језик
21Б б	2EJ6 1I	Енглески језик у уметности мр Маја Лазовић, предавач	3	2	0	0	0	2	ДХ	до краја школске године	ИПО Стручни енглески језик

ПИ -положен испит предмета

ИПО -испуњене предиспитне обавезе предмета

с. п. ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН

ДРУГА ГОДИНА 4. семестар- летњи семестар											
р.б.	Шифра	Назив	Сем.	Пред.	Веж.	ДОН.	Остало	ЕСПБ	Тип предмета	Број полагања	УСЛОВ
22	2IU4 10	Историја модерне уметности 2 др Бранислав Димитријевић, професор сс из поља уметности	4	2	0	0	0	2	ДХ	до краја школске године	ИПО Историја модерне уметности 1
23	2PS2 10	Психологија креативности мр Александар Контић, предавач	4	2	0	0	0	2	ДХ	до краја школске године	/
24	2PB1 10	Дизајн публикација Жељко Лончар, професор сс. из поља уметности	4	1	2	0	0	6	У	1	/
25	2TG2 10	Типографија 2 Радомир Левајац, професор сс из поља уметности	4	1	2	0	0	5	У	1	ПИ Типографија 1
26	2DP2 10	Дизајн паковања 2 Соња Влаховић, професор сс из поља уметности	4	1	2	0	0	5	У	1	ПИ Дизајн паковања 1
27	2PL1 10	Плакат др ум. Марија Граховац Каран виши предавач из поља уметности	4	2	2	0	0	5	У	1	/
28		Изборна група 4	4	1	2	0	1	5	СА		
Часова активне наставе		20+1 час		10	10		1	30			

ИЗБОРНА ГРУПА 4											
р.б.	Шифра	Назив	Сем.	Пред.	Веж.	ДОН.	Остало	ЕСПБ	Тип предмета	Број полагања	УСЛОВ
28а	2GT3 1I	Графичке технике 3 мр Владимир Влајић, професор сс из поља уметности	4	1	2	0	1	5	СА	1	ПИ Графичке технике 2
28б	2DF2 1I	Дигитална фотографија мр Бојана Бојовић Милошевић, предавач из поља уметности	4	1	2	0	1	5	СА	1	ПИ Фотографија

ПИ -положен испит предмета

ИПО -испуњене предиспитне обавезе предмета

с. п. ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН

ТРЕЋА ГОДИНА 5. семестар- зимски семестар											
р.б.	Шифра	Назив	Сем.	Пред.	Веж.	ДОН.	Остало	ЕСПБ	Тип пред.	Број полагања	УСЛОВ
29	2VB1 10	Веб дизајн Милош Ђосовић маст.умет.диг.мед. предавач из поља уметности	5	2	3	0	0	6	СА	1	/
30	2DG1 10	Дигитална графика др ум. Марија Граховац Каран виши предавач из поља уметности	5	2	3	0	0	5	У	1	/
31	2IU5 10	Историја модерног дизајна др Бранислав Димитријевић, професор сс	5	2	0	0	0	2	ДХ	до краја школске г.	ПИ Историја уметности 1 и 2 ИПО Историја модерне уметности 1 И 2
32		Изборна група 5	5	2	0	0	0	2	ДХ		
33		Изборна група 6	5	2	2	0	0	7	У		
34		Изборна група 7	5	1	2	0	0	7	СА		
Часова активне наставе			21 часова						29		

ИЗБОРНА ГРУПА 5											
р.б.	Шифра	Назив	Сем.	Пред.	Веж.	ДОН	Остало	ЕСПБ	Тип пред.	Број полагања	УСЛОВ
32а	2MP1 1I	Медијска писменост др Ивана Кроња, професор струковних студија	5	2	0	0	0	2	ДХ	до краја школске г.	/
32б	2PS3 1I	Психологија уметности мр Александар Контић, предавач	5	2	0	0	0	2	ДХ	до краја школске г.	/

ИЗБОРНА ГРУПА 6											
р.б.	Шифра	Назив	Сем.	Пред.	Веж.	ДОН	Остало	ЕСПБ	Тип пред.	Број полагања	УСЛОВ
33а	2KN1 1I	Књига Соња Влаховић, професор сс. из поља уметности	5	2	2	0	0	7	У	1	/
33б	2IL2 1I	Илустрација 2 др ум. Марија Граховац Каран, в.пред. из п. ум.	5	2	2	0	0	7	У	1	ПИ Илустрација 1

ИЗБОРНА ГРУПА 7											
р.б.	Шифра	Назив	Сем.	Пред.	Веж.	ДОН	Остало	ЕСПБ	Тип пре.	Број полагања	УСЛОВ
34а	2AG1 1I	Анимирана видео графика Златко Милојичић маст. инж. електр. и рачунар. предавач	5	1	2	0	0	7	СА	1	/
34б	2GP1 1I	Графичка продукција Радомир Левајац, професор сс. из поља умет.	5	1	2	0	0	7	СА	1	/

с. п. ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН

ТРЕЋА ГОДИНА 6. семестар- летњи семестар

р.б.	Шифра	Назив	Сем.	Пред.	Веж.	ДОН.	Остало	ЕСПБ	Тип предмета	Број полагања	УСЛОВ
35	2PO1 10	Дигитални портфолио Милош Ћосовић маст. умет. диг. мед. предавач из поља уметности	6	3	3	0	0	7	СА	1	/
36	2GS1 10	Графички стандарди Жељко Лончар, професор сс. из поља уметности	6	2	3	0	0	7	СА	1	ПИ Графичке комуникације
37		Изборна група 8	6	2	4	0	0	7	СА		
39		Изборна група 9	6	2	0	0	0	2	ДХ		
39	2ZR1 10	Завршни рад	6	0	0	0	3	5	У	1 - до краја шк. г.	
40	2PA1 10	Стручна пракса	6	0	0	0	3	3		/	/
Часова активне наставе		19 часова		9	10		6	31		до краја школске г	

ИЗБОРНА ГРУПА 8

р.б.	Шифра	Назив	Сем.	Пред.	Веж.	ДОН	Остало	ЕСПБ	Тип предмета	Број полагања	УСЛОВ
37а	2GT4 1I	Графичке технике 4 мр Владимир Влајић, проф. сс из поља уметности	6	2	4	0	0	7	СА	1	ПИ Графичке технике 2
37б	2DI1 1I	Дизајн интерфејса Милош Ћосовић маст.умет.диг.мед. предавач из поља уметности	6	2	4	0	0	7	СА	1	/

ИЗБОРНА ГРУПА 9

р.б.	Шифра	Назив	Сем.	Пред.	Веж.	ДОН	Остало	ЕСПБ	Тип предмета	Број полагања	УСЛОВ
38а	2IU6 1I	Теорија савремене уметности др Бранислав Димитријевић, професор сс	6	2	0	0	0	2	ДХ	до краја школске г.	ПИ Историја уметности 1 и 2 ИПО Историја модерне уметности 1 И 2
38б	2PS4 1I	Примењена психологија у уметности мр Александар Контић, предавач	6	2	0	0	0	2	ДХ	до краја школске г.	/

ПИ -положен испит предмета

ИПО -испуњене предиспитне обавезе предмета

Колона „УСЛОВ“ се односи на услове за слушање предмета