

**БАПУСС**Београдска академија  
пословних и уметничких  
струковних студијаОДСЕК ЗА  
УМЕТНОСТ  
И ДИЗАЈНПанте Срећковића 2  
Звездара, Београд 11060

GD 01

пријавни број:

**ОБАВЕШТЕЊЕ КАНДИДАТИМА О УСЛОВИМА И ПОСТУПКУ  
ПОЛАГАЊА ИСПИТА ЗА ПРОВЕРУ СКЛОНОСТИ И СПОСОБНОСТИ**

Студијски програм:	<b>ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН</b>
Име и презиме кандидата:	

**ТЕСТ ИСТОРИЈЕ УМЕТНОСТИ И ПОЗНАВАЊА КУЛТУРЕ, 40 минута (10 поена):**

Заокружујући један од четири понуђена одговора кандидат попуњава тест од 20 питања из домена историје уметности и опште културе. Питања из историје уметности састављена су према уџбенику за средњу школу: „ЛИКОВНА КУЛТУРА“ за гимназије и стручне школе / Видосава Галовић, Бранка Гостовић, Београд: Завод за уџбенике, издања 2017. и 2020. Питања из опште културе се односе на упућеност кандидата у савремене токове у култури.

**ЦРТАЊЕ - мртва природа, 3 сата и 30 минута:**

Студија неколико аранжираних предмета мртве природе. Композиција, линија, светло-тамно, компоновање облика, величина, пропорције.

**За испит понети:**

2-3 листа ПАК папира величине 50 x70 cm, угљене штапиће за цртање, гуму и крпу за брисање, оловке разних тврдоћа, штапић за визирање. Кандидат може радити на својој табли максималне величине 60 x 80 cm.

**СЛИКАЊЕ - мртва природа, 3 сата и 30 минута:**

Слика се темпером (или другом техником на воденој основи) неколико аранжираних предмета мртве природе. Композиција, локални тон, контраст у боји, светлост и сенка.

**За испит понети:**

Триплекс картон величине 50 x70 cm препариран за сликање, лепљиву траку, боје на воденој основи, четке разних облика и величина, већу палету за мешање боја, посуде за воду и крпу за брисање. Кандидат може радити на својој табли максималне величине 60 x 80 cm.

**ВИЗУЕЛНО ОБЛИКОВАЊЕ, 5 сати:**

На задату тему обликовати визуелну форму.

Могуће је обликовати једно или више графичких решења: знак, логотип, пиктограме, мобилну апликацију, плакат, билборд, оглас, флајер, књигу (корице), фанзин или часопис (насловна и /или стране), елементе кампање, паковање или било који други графички производ. Могуће је урадити и илустрације, стрип, колаж и сл.

- Техника, формат и материјал по избору кандидата.

**За испит понети:**

Разне папире, темпере, четке, туш, перо, оловке, фломастере, маказе, скалпел, лепак и друго.

**НА ИСПИТ ОБАВЕЗНО ПОНЕТИ ОВАЈ ОБРАЗАЦ, ЛИЧНУ КАРТУ ИЛИ ПАСОШ.**

**ЗАБРАЊЕНА ЈЕ УПОТРЕБА МОБИЛНИХ ТЕЛЕФОНА ЗА ВРЕМЕ ИСПИТА.**

**РАСПОРЕД КАНДИДАТА ПО ГРУПАМА Биће објављен на огласној табли и сајту одсека.**